



Emeline Bouche est passée de la danse au design végétal : son entreprise propose des ateliers, mais aussi des kits de terrariums à faire soi-même...



Des ateliers d'art végétal, Emeline Bouche en propose plusieurs fois par semaine.

J'ai appris à... créer un terrarium chez Green Bottle à Hem

Un terrarium, c'est un jardin bocal ! Tout l'été, nous vous proposons des « testés pour vous » d'activités manuelles ou artistiques. Et avec Émeline Bouche, fondatrice de Green Bottle à Hem, j'ai créé mon petit coin de verdure en bouteille.

SÉRIE D'ÉTÉ

PAR MARC GROSCLAUDE
mgrosclaude@lavoixdunord.fr

HEM. Si j'étais un peu feignant (mais on va plutôt dire tête en l'air), je serais évidemment sensible à l'argument d'Emeline Bouche : un terrarium, « ça s'arrose seulement deux fois par an ». Ah, voilà du jardinage qui me parle ! Moi qui n'ai jamais été capable de faire reprendre une orchidée, qui laisse dépérir mes fleurs en jardinières, j'ai peut-être une chance de ne pas faire se dessécher des plantes dans mon séjour. Vraiment, l'idée du terrarium, ça me plaît. Cela avait aussi fait mouche auprès d'Emeline Bouche quand elle a créé son entreprise, Green Bottle : elle qui aime les plantes et les chats a compris que les deux ne faisaient pas bon ménage. Mais si le végétal est dans son bocal, il est à l'abri, pas de souci.

« Il faut juste un peu de patience, mais pas forcément la main verte. C'est donné à tout le monde. »

ÉMELINE BOUCHE

Oui, enfin, avant de contempler son joli petit jardin sous verre, il y a du boulot. « Ce n'est pas comme de la pâtisserie », me dit-elle, rassurante. La recette, elle viendra aussi de mon inspiration. « Il faut juste un peu de patience, mais pas forcément la main verte. C'est donné à tout le monde ! » À côté de moi, dans

l'atelier de Green Bottle au Clos de la Source à Hem, il y a Martine, Pauline et Stéphanie. Face à nous, un grand bocal vide et de petits outils : micro-pelle et mini-rateau télescopiques, pinceau... Il va falloir être minutieux.

JARDINAGE EN MINIATURE

Pour l'instant, il faut garnir le fond de pouzzolane, qui va capter le surplus d'humidité. Pas trop dur ! Vient le moment de disposer une poignée de sphagnum, qui va retenir l'humidité. Il paraît que cela en rebute quelques-uns de manipuler cette masse humide. Mais déjà il faut se projeter, laisser courir son imagination : vais-je faire un terrarium plat ou avec une légère butte au milieu ? Cela conditionne la disposition de la sphagnum, mais aussi du terreau (la recette est un peu secrète) mêlé de perlite, de fibre de coco... Je suis novice, jetons un œil aux créations qu'Emeline Bouche vend sur Internet et qui décoorent si joliment l'atelier...

QUELLE PLANTE CHOISIR ?

Je n'ai pas encore épuisé mon quota d'inspiration. Et heureusement, car maintenant, il faut faire des strates de sables et de petits cailloux, dont les couleurs vont du bleu à l'ocre en passant par le vert et le beige. C'est décoratif, et comme les goûts et les couleurs, ça ne se discute pas. Je me laisse guider par mon humeur : sable vert, cailloux légèrement dorés. Vient le plus dur, le plus engageant, le choix cornélien : quelle plante choisir ? « Il y a une dame qui un jour a mis 45 minutes à se décider ! » Mes voisins d'atelier ont jeté



Un peu de minutie, de patience, et les bons conseils d'Emeline Bouche pour réaliser un terrarium unique !

leur dévoué sur un pied d'éléphant, un ficus... Moi, je ne me torture pas l'esprit : ce jardinage en bocal m'apporte calme et sérénité. Et sans avoir l'esprit parasité par de quelconques considérations, je tranche : ce sera un asparagus, aux longues tiges frêles et au feuillage si fin et délicat. Mini-pelle en main, je fais le trou dans le terreau que j'ai rajouté et je dispose ma plante. Fini ! Mais non ! On va ajouter de la mousse qui va produire l'oxygène de mon petit écosystème

en miniature. Et puis un autre petit végétal aux fleurs vertes et rouges (c'est un fittonia). Pour peaufiner le décor, je dispose quelques galets, un morceau d'ardoise, de cailloux de couleur... À côté de moi, Pauline, Martine et Stéphanie achèvent aussi leurs terrariums. « Je n'ai pas l'impression que deux heures se sont passées », assure Pauline. Vient déjà le temps d'achever cette séance par l'arrosage (de l'eau de pluie) et des conseils d'Emeline : disposer son terra-

rium dans un endroit lumineux, à un ou deux mètres de la source de lumière. Et moi je m'engage à bien prendre soin de mes petites plantes. Tant qu'on passe plus de temps à les admirer qu'à les arroser, c'est dans mes cordes. ■

Emeline Bouche propose des ateliers d'art végétal plusieurs jours par semaine. Adresse : 40, rue de Croix à Hem (Clos de la Source). L'atelier boutique est ouvert les mercredis et vendredis de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 17 h, le samedi de 10 h à 12 h 30. Coordonnées : 06 47 61 70 68 et greenbottledesign.fr